

L'Echo du Bôchaine



Mairie de Saint-Julien-en-Beauchêne

Automne 2013

Mot du maire

Cher(e)s habitants,

L'automne arrive, l'été est déjà derrière nous (phrase d'une banalité affligeante mais je manque d'inspiration et donc je comble comme je peux !)

En continuant dans le même esprit, j'espère que vous apprécierez cette fin d'été verdoyante et champignonneuse en attendant les frimas qui nous calfeutreront dans nos maisons plus ou moins bien isolées.

Nos oreilles impatientes guettent le son rauque du brame le soir au fond des bois. Bon hiver à tous.

Voilà, c'est une démonstration de l'art de ne rien dire en peu de mots !

J.-C. Gast.

Aménagement du village

Columbarium :



Le conseil municipal avait pris la décision d'installer un columbarium au cimetière au printemps dernier. Cet été, l'entreprise BINET des pompes funèbres de Veynes l'a mis en place (6 cases pouvant accueillir 4 urnes et 1 jardin du souvenir).

Jean-Pierre l'a finalisé en réalisant un muret et en répandant du gravier sur le pourtour.

Le règlement et le prix des concessions seront pris lors du prochain conseil municipal.

Pont déviation :

Les travaux de réfection du pont de Bouriane ont débuté en septembre pour une durée d'environ six semaines. C'est l'entreprise STP Pistono qui réalise les travaux. Le bureau d'études SAV représenté par M. Roland RICHAUD supervise l'ouvrage, aidé par Gilbert Bermond.



Lotissement Chante-Duc :

Les travaux de viabilisation sont en train de se terminer avec la pose de demi-buses pour recueillir l'eau de ruissellement par l'entreprise la Routière du midi, ainsi que le goudronnage de la voirie.

L'entreprise Azur travaux assure la pose des coffrets d'électricité. Les travaux sont suivis par le bureau d'études AEV, représenté par M. Denis Gosselin.

Un lot a été vendu.

Réfection du lavoir :



L'employé communal a commencé la rénovation du lavoir municipal avec la pose de pierres de Baumugnes.
Les murs seront prochainement restaurés.

Schéma directeur d'eau potable :

Les travaux de changement des vannes et compteurs de réservoirs vont commencer début octobre avec l'entreprise Polder de Lazer, des coupures d'eau auront lieu. Les informations indiquées seront posées sur les panneaux d'affichage des hameaux et du village.

Ces travaux seront supervisés par le bureau d'études CLAIE représenté par M. Nicolas Rigaud.

Compte rendu du conseil municipal

Le conseil municipal s'est réuni le lundi 5 août à 17h30.

Les points suivants ont été abordés :

- Pont de Bouriane : Suite à l'ouverture des offres concernant les travaux sur la réfection du pont de Bouriane et avec la concertation du bureau d'étude SAV représenté par M. Richaud Roland, le conseil a opté pour l'entreprise STP PISTONO pour un montant de 94 103.50 € HT + 10 400€ HT pour la maîtrise d'œuvre, (Plan de financement : Etat 30% ; CG 30% ; ONF 10 % et Autofinancement 30 %).
- Schéma directeur d'eau potable : L'appel d'offre a été lancé sur les changements de vannes et de compteurs avec le bureau d'étude CLAIE, le choix de l'entreprise retenue pour effectuer ces travaux est l'entreprise E. POLDER pour un montant de 20 182 € HT + 19 870 HT Bureau d'études CLAIE (Plan de financement Agence de l'eau 50 % ; CG 30 % ; 20 % Autofinancement).
- Achat d'un véhicule : Le conseil a décidé d'acquérir un véhicule neuf plutôt qu'un véhicule d'occasion (10 758.07 € HT).
- Agence postale communale : Madame Hélène SALETTI remplacera à compter du 16 septembre 2013 Madame Arabelle PAGANI.
- Logements sociaux : Le conseil signe un partenariat avec la « Foncière Chenêlet » pour effectuer une étude de faisabilité de construction de logements sociaux sur le terrain ZK 199 sur la route de Durbon.
- Contribution ONF : Nous avons reçu le titre de recette concernant le paiement de la contribution à l'hectare (2€/ha) pour une surface totale de 1 610 ha. Lors d'un précédent conseil il avait été décidé de soustraire les parcelles ONF non productives à hauteur de 614 ha.
- Convention ERDF : Signature d'une convention entre la commune et ERDF pour permettre le branchement du futur lotissement « Chante-Duc ».
- Logiciel Horizon-Licence iXBus : Nouveau logiciel permettant la dématérialisation de l'envoi de tous les actes papier en préfecture et au Trésor Public, acceptation d'une offre groupée pour toutes les communes du canton.
- Recensement 2014 : Madame SALETTI Hélène sera notre agent recenseur.
- Débroussaillage : Une subvention de 1 290 € HT nous est accordée par le conseil général 05 pour un montant total de travaux de 3 440 € HT, pour le débroussaillage d'une parcelle de 4 hectares dans le secteur des Piarrards pour préserver des espaces ouverts et créer une zone de pâturage arboré.
- Voirie communale : Le conseil général nous accorde une subvention pour le programme de goudronnage 2013 d'un montant de 11 781 €. Montant total de travaux de 45 763.03 € TTC.
- Lotissement « Chante-Duc » : L'entreprise « La Routière du midi » a été mandatée pour la pose de demi-buses et le goudronnage du lo-



Le conseil municipal s'est réuni le mercredi 28 août à 17h30.

Les points suivants ont été abordés :

- Représentativité des communes au conseil communautaire après les élections 2014 : suite au bureau communautaire du 19 août dernier, la commune approuve la répartition des sièges comme suit : Aspres-sur-Buëch, 7 représentants ; Aspremont et la Faurie, 3 représentants ; La Beaume, Saint-Pierre-d'Argençon et Saint-Julien-en-Beauchêne, 2 représentants ; La Haute-Beaume et Montbrand, 1 représentant.

- Lotissement « Chante-Duc » : Attribution du lot n° 12 à M. Lonny ODDOS.

- Site (ancienne colonie SNCF) : La SNCF a proposé à la commune la vente du terrain au prix des domaines (58 000 € HT). Le conseil municipal laisse la décision aux prochains élus. Cette somme n'étant pas au budget 2013 mais il est impératif de faire l'acquisition de ce terrain pour créer une zone d'activités.

- RTM (restauration des terrains de montagne) : le conseil donne son accord pour la recherche de subvention pour effectuer l'étude concernant les chutes de blocs pour la maison « Bonnefoy » route de Durbon et le site de « la Rochette » ; montant de l'étude : 7 000 € HT (8 372 € TTC).

Ce qui s'est passé à Saint-Julien

Feu de la Saint-Jean :



Le feu de la Saint-Jean: une tradition toujours bien vivante.

La météo peu clémente n'a pas refroidi les ardeurs et l'enthousiasme des habitants de Saint-Julien et de leurs amis venus de partout, puisqu'ils ont dansé et enchaîné des farandoles, autour du grand feu de joie.

La soirée a perpétué l'antique tradition du solstice d'été et du symbolisme du feu, aux rythmes de la musique entraînante des « Tsigele Migele », à l'initiative du comité des fêtes « Des sons, des couleurs, des rencontres ».



Concert de musique irlandaise :



Bien connu des amateurs de musiques traditionnelles irlandaises, « Irish Coffee Group » s'est produit à Saint-Julien-en-Beauchêne.

Le violon, la flûte traversière, la guitare, la basse, les percussions et, bien sûr, le chant ont délivré avec bonheur des passeports sans restriction pour la terre des mille-et-une légendes, peuplée de dieux celtes et riche de mégalithes et vieilles abbayes. Difficile de garder immobiles ses mains et ses pieds quand l'imagination vous transporte au coeur des landes, lacs et tourbières battus par les vents.

Les valse, les polkas, les Jigs et les Rells ont créé l'émotion et susciter le rêve dans la nuit du Beauchêne, et ont résonné longtemps dans les têtes, grâce au talent de musiciens chevronnés.

Alain Muret

Soirée GIONO :

Cette soirée organisée par le comité des fêtes le 28 août était, initialement prévue dans la forêt de Durbon, mais les caprices météos nécessitèrent un repli à la salle polyvalente.

C'est dans la pénombre de lumières tamisées que Michel Ferber, l'acteur et conteur de la soirée a accueilli son public. Ce sont 70 personnes qui ont effectué le déplacement à Saint-Julien pour écouter un conte fantastique peu connu de Jean Giono : *Prélude de Pan*.

Très vite, le verbe haut et la gestuelle de l'acteur ont captivé l'auditoire.

Toute la salle a fait un bond en arrière dans le temps : ... c'était un 4 septembre dans les années 1930, date de la fête



votive d'un village qui aurait bien pu être Saint-Julien à l'époque, puisque tout au long du récit l'auteur en emprunte la toponymie.

Alors que l'orage menaçant s'éloigne et que les festivités battent leur plein, arrive un Voyageur étrange, énigmatique, observateur. Il exercera un tel magnétisme sur les ripailleurs avinés, sur les animaux que les festivités se transformeront en orgie. Toute la population du village, bêtes et gens réunis, entrera en transe et dansera toute la nuit « *ça n'était donc pas la musique qui nous ensorcelait, mais une chose terrible qui était entrée dans notre cœur en même temps que les regards tristes de l'homme. C'était plus fort que nous.* »

Avec grand talent, pendant 1h30, Michel Ferber s'est fait le chantre du délire de Jean Giono pour faire revivre une fête de village peu ordinaire. C'est un public subjugué qui lui a fait une véritable ovation soutenue à la fin du récit. Un pot de l'amitié a permis d'avoir des échanges avec l'acteur autour du *Prélude de Pan*.
Merci au comité des fêtes pour cette soirée qui a été une parfaite réussite.

Annie Fabbri

OPUS

En cette fin d'été, le 30 août exactement, l'église de Saint-Julien a accueilli de nombreux auditeurs qui ont pu profiter de la richesse des instruments à vents ; en effet le quintette à vents « les solistes d'Opus » (composé comme le nom l'indique des solistes de l'orchestre bi-départemental **Opus Orchestre des Alpes du Sud**) a ouvert par ce concert le **Festival Musical Buëch-Durance**. Nous avons pu ce soir-là apprécier la richesse du mélange des timbres variés de la flûte (Sébasien Mevaere), du hautbois (Myriam Constans), de la clarinette (Jean-Jacques Lefèvre), du basson (Delphine Dazan) et du cor (Sylvain Koelsch).



Cette formation en quintette à vents a interprété des morceaux écrits souvent pour une autre instrumentation mais transcrits par des musiciens soucieux de mettre en valeur la richesse du timbre des vents et leur expressivité.

Nous avons pu entendre d'abord les danses antiques de Farkas, puis apprécier le lyrisme du quatuor de Dvorak ; ensuite la découverte de la suite « la cheminée du roi René » fut un bonheur pour certains des mélomanes présents et le concert s'est terminé par la petite suite de Debussy.

Pas de regret d'être sorti de chez soi par cette belle soirée estivale !

Il est à noter qu'il convient pour nous auditeurs de remercier le comité des fêtes et la municipalité pour la gratuité de ce moment musical unique dont nous avons été heureux de profiter.

Anne Chaix

CHORALE: la chorale du Haut-Buech reprend ses répétitions et oriente cette année son activité vers la préparation d'un concert commun avec la chorale d'Eguilles(13) qu'elle accueillera au printemps prochain dans la vallée du Buech. Les répétitions ont lieu le lundi soir deux fois par mois et un samedi après-midi une fois par trimestre. Nous engageons vivement toute personne qui souhaiterait chanter quelles que soient ses compétences en la matière à venir se joindre à nous et serons très heureux de l'accueillir.
Contact : Anne Chaix : 04 92 58 02 96 - 06 82 42 00 38

Inauguration à Vaunières : les fresques et vitraux ont été inaugurés

Leur satisfaction est manifeste : l'équipe municipale emmenée par le maire Jean-Claude Gast et ses adjoints, le père Dubois animateur de la messe annuelle, des habitants de Saint-Julien et des communes alentour, des stagiaires du Village des jeunes, ont inauguré, le 16 juillet, les nouvelles oeuvres d'art qui ornent désormais la chapelle du hameau de Vaunières.

Une fresque a été réalisée par le plasticien Pierre Olinger sur les vieilles pierres de l'édifice. On y distingue dans une scène dominée par le mouvement, un antique pêcheur ramenant des poissons dans son filet : le lieu est dédié à saint Pierre. Les vitraux sont l'oeuvre de Maurice Noyer, maître-verrier à Monétier-Allemont : ils développent le même thème, bien sûr.

Après la chapelle de Baumugnes, celle de Vaunières concrétise ce renouveau remarquable où l'esthétique a imprimé sa marque sur ces éléments du patrimoine, grâce aux encouragements de la municipalité et, surtout, au talent et à la générosité de deux artistes dont les noms seront désormais indissociables des pierres séculaires.



Alain Muret

Les journées du Patrimoine :

Pour l'occasion, Saint Blaise a rouvert ses portes et dès le samedi les visiteurs se sont succédé avec recueillement devant *l'Assomption de Philippe de Champaigne*. Ce tableau qui est l'œuvre picturale majeure que possède le département, exerce toujours une fascination admirative chez le visiteur, quelles que soient ses motivations.

Saint-Julien peut s'enorgueillir d'avoir su le préserver dans son patrimoine ainsi que *la Vierge à l'enfant de Trévisiani*, tableau d'une facture plus modeste mais qui ne laisse pas indifférent.

Ces deux tableaux dont l'histoire est liée à la Chartreuse de Durbon conduisaient logiquement les visiteurs, à l'Ecomusée où était projeté le très beau film, réalisé par Xavier Petit et Christophe Rosanvallon « La Chartreuse de Durbon ».

Même si le thème des Chartreux de Durbon paraît éculé pour d'aucuns, c'est tout de même une vingtaine de personnes qui a effectué le déplacement pour assister à la projection, qui a tourné en boucle toute une demi-journée. Certains visiteurs ont d'ailleurs poursuivi leur quête de connaissances cartusiennes en se rendant à Durbon.

Modestement initiée, on peut considérer que cette action autour de la Chartreuse de Durbon a été appréciée.



Annie Fabbri

Comité des fêtes

Le programme de l'automne est le suivant :



Dimanche 15 décembre à 15 heures : spectacle de Noël avec la venue du Père Noël, avec sa hotte chargée de jouets pour les enfants, et de cadeaux pour les aînés.

Un goûter sera offert par la municipalité à tous les habitants, petits et grands.



Galette des rois et tour d'horizon du village depuis 1995 :

Samedi 25 janvier 2014 vers 16 heures : présentation d'un diaporama par le conseil municipal sur l'évolution du village de 1995 à 2014.

Suivi d'une collation offerte par le comité des fêtes à la salle polyvalente.

Agence postale communale

Arabelle s'en va, Hélène arrive



L'agence postale communale de Saint-Julien vient de vivre des heures émouvantes, saluées en mairie par le maire Jean-Claude Gast, son conseil et les employés municipaux. Après 6 années passées derrière le bureau d'accueil, Arabelle Pagani va se consacrer à d'autres tâches de son choix, à Lus-la Croix-Haute. Elle a apprécié la gentillesse de beaucoup de personnes, et, au niveau de l'anecdote, garde un excellent souvenir de l'usage de l'écriture pour communiquer avec une personne âgée malentendante.

Hélène Saletti arrive du Berry, mais connaît déjà bien la commune grâce à sa grand-mère qui a vécu au hameau de

Montama-Haut. Transfuge de la grande distribution, c'est avec un plaisir non dissimulé qu'elle effectue ce retour aux sources.

Qu'est-ce qu'une Agence postale communale ?

Elle est tout d'abord issue d'un partenariat entre La Poste et les Services Territoriaux, permettant le maintien d'un service public dans les communes.

L'Agence postale communale offre l'essentiel des services d'un bureau de poste :

- pour le courrier :

- dépôt de courrier simple, affranchissement du courrier national et international (Europe et monde).
- vente de timbres et de « prêts-à-poster »
- recommandés
- réexpédition du courrier, garde du courrier
- procuration

- pour les colis :

- dépôts des colis (jusqu'à 3 kilos), et remises des colis
- vente d'emballages (colissimo)

- pour les services financiers :

- retraits et versements d'espèces pour les titulaires d'un CCP, dans la limite de 350€ par semaine
- remises de chèques

A noter qu'en l'espèce, l'agent gestionnaire de l'Agence postale communale, n'a pas accès aux informations que contiennent les comptes (solde, mouvements....) ; cela n'étant accessible que par les agents de La Poste.

- pour les conseils financiers, il est possible de prendre rendez-vous avec un conseiller par l'intermédiaire de l'Agence postale communale.



Nouveaux horaires de l'APC à partir du 1 Octobre :

Lundi après-midi : 13h45 – 16h15
Mercredi après-midi : 13h45 – 16h15
Vendredi matin : 9h45 – 12h15

Etat-Civil

Décès :

M. Roger PARNET (résident secondaire).

Mme Simone BOREL (née Menc), âgée de 93 ans.

Sincères condoléances aux familles.

Nouveaux habitants

Bienvenue à la famille Priet Manuel et Eléna, nouveaux propriétaires du « Bar des Amis », à M. Saïdane Kader, à M. Bilot Maurice et Mme Schoh Françoise.

Infos

Conseil municipal :

Lundi 14 octobre 2013 à 17h.

Commémoration du 11-Novembre :

La cérémonie aura lieu le lundi à 11h30, devant le monument aux morts.

Dictons

Si en octobre la chaleur dure, en février grande froidure.

Novembre par tous les temps, le bois dans la cheminée est flambant.

Si en décembre l'hiver ne fait son devoir, c'est en janvier qu'il se fera voir.

Les hivers les plus froids sont ceux qui prennent aux Rois.

Festival Couleurs : 18 – 19 – 20 octobre

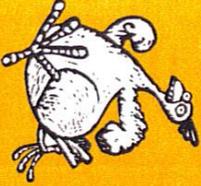
Voir programme ci-après.



TARIFS

Soirées sous chapiteau : 13€/10€ réduit sauf dimanche à prix libre
Spectacles de l'après-midi sous chapiteau (Ordures...et Tulles...)
et à l'église : tarif unique 5€

Pass complet 3 jours après-midi et soir : 33€



REPAS ET PETITE RESTAURATION

tous les soirs sur place par l'Auberge de la Tour
(réservation conseillée 06 84 88 71 21)

ESPACE JEU

avec Ludambule, coin lecture, coin sieste

CONCERTS ET PERFORMANCES IMPROMPTUS

dans les rues et les bars du village avec NAVASTÉ

HEBERGEMENT

Hôtel Les Alpes 04 92 58 03 53

Hôtel Bermond 06 26 40 23 07

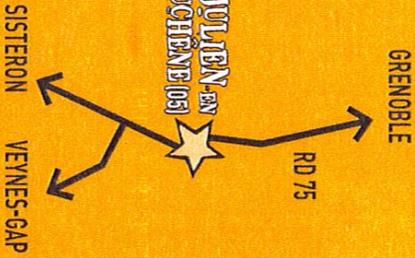
Villages des Jeunes de Vaunnières (à 7km) 04 92 58 15 54

OT du Haut Buëch 04 92 58 68 88

OT de Lus la Croix Haute 04 92 58 51 85

RENSEIGNEMENTS ET RESERVATIONS :
06 84 88 71 21 • couleurbuëch.over-blog.com

Co-organisé avec la Cie des Pile ou Versa, la Cie des Tuberculés, la Cie Liquidation totale
et avec la participation du centre social rural du Haut Buëch



L'association Tour...billons et la mairie de St-Julien-en-Beauchêne présentent
HAÛTEN

COÛLÈURS

LES 18, 19 ET 20
OCTOBRE
2013

DANSE

CIRQUE

MUSIQUE

THEATRE



Cette année, pour sa 7^e édition, le festival Couleurs part dans tous les sens et vous fait découvrir ses spectacles et créations coup de cœur. Haut en couleurs, le festival revient pour prouver, plus que jamais, que le Buëch n'est pas un désert culturel et artistique. Prêt pour un mélange des genres et des disciplines? Danse contemporaine et poésie, cirque de rue et rock'n'roll vont se côtoyer durant trois jours pour satisfaire tous les goûts et tous les âges, et ancrer cet événement un peu plus dans le paysage culturel automnal des Hautes Alpes.

★ VENDREDI 18

★ 19H MANGO TIME

Pour l'inauguration
salle des fêtes / chapiteau

★ 21H AKALIKA 1 Cie Kham

Danse. *Au chapiteau. A partir de 10 ans*

Olé Khamchanla tente sa première exploration d'une des œuvres du plasticien et peintre Gilbert Cami. En utilisant son vocabulaire chorégraphique, tissé par les danses hip-hop, contemporaine, butô et d'Asie du Sud-Est, le danseur fait corps avec ses démons, dans un espace de transition à la frontière de l'irréel. www.kham.fr

★ 22H MANGO TIME

Musique des Caraïbes. *Au chapiteau*

Mango Time joue du calypso, du mento, du goombay et autres merveilles de la musique caribéenne. Attiré par le côté rural de ces formes musicales, le son résolument acoustique de ce groupe issu du label FolkWelt nous fait voyager d'une île à l'autre.

www.mangotime.org

★ 23H30 NAVASTÉ

Happy folk. *Au chapiteau*

Ce n'est ni du «trad», ni du «rock», ni du «jazz», ni de l'«est», ni de l'«afro»... Navasté c'est du happy folk. A découvrir aussi tout au long du week-end pour les imprromptus.

www.contactnavaste.wix.com/navaste

★ SAMEDI 19

★ 16H LES DAMZELLEES

Polyphonies du monde a capella. *A l'église*

Damz'elles, c'est la rencontre de femmes, de voix, de vies qui se réunissent autour des rythmes envoûtants des chants du monde, populaires, traditionnels ou plus contemporains. Leurs voix sonnent et résonnent en polyphonie multicolore.

★ 17H45 TUILLES Fred Teppe.

Spectacle d'humour et manipulation d'objets.

Au chapiteau. TOUT PUBLIC

L'artiste crée un univers décalé et poétique dans lequel il manipule des objets du quotidien détournés de leur fonction. Ce personnage tendre et naïf tente, tant bien que mal, de faire «bonne figure» dans ce monde digne de Jacques Tati. www.fredteppe.fr

★ 19H30 ON PASSE À TABLE

Cie Kitschnette. *Cirque-danse-théâtre. Au bar*

Sur la terrasse d'un restaurant, un couple se retrouve autour d'un repas pour régler ses comptes. Une scène très quotidienne! Les assiettes volent, on se crache des horreurs à la figure, on s'attrape à bras le corps, on se retrouve, on s'envoie des fleurs. Bref, on passe à table. www.kitschnette.net

★ 21H FOLLE ENCHÈRE !!

Spectacle événement interactif par le Buëch

Bide Gang. *Au chapiteau*

Une création collective des compagnies Liquidation totale, Pile ou versa, Tubercules et leurs invités.

★ DIMANCHE 20

★ 16H SHADI FATHI

Musique classique persane. *A l'église*

Shadi Fathi a adopté la setâr depuis son enfance comme compagnon de route. Dès l'âge de quinze ans, elle en devient interprète soliste et concertiste. Ce solo mêle instruments traditionnels iraniens et chant et met en avant les rapports qu'entretiennent la poésie, la mélodie et le rythme. www.shadifathi.com

★ 17H45 ORDURES ET MÉNAGÈRE

Cie Hors Pistes. *Cirque populaire et théâtre gestuel. Au chapiteau. TOUT PUBLIC*

A partir d'une réflexion voulant croiser le cirque et la vie quotidienne, le quatuor mêle acrobatie et théâtre afin de se jouer des situations ordinaires de façon dynamique, ludique et fantaisiste... Portés acrobatiques, échelles, danse, bascule, cascades... www.ciehorspistes.com

★ 19H30 ON PASSE À TABLE

Cie Kitschnette. *Cirque-danse-théâtre. Au bar*

Sur la terrasse d'un restaurant, un couple se retrouve autour d'un repas pour régler ses comptes. Une scène très quotidienne! Les assiettes volent, on se crache des horreurs à la figure, on s'attrape à bras le corps, on se retrouve, on s'envoie des fleurs. Bref, on passe à table. www.kitschnette.net

★ 21H PILOUZ et MOKETTE

Cie Les Airs en Zik. *Duo de clown crad amplifié*

Au chapiteau (Création en cours / Présentation du travail en cours)
Elles ont décidé de faire un concert de rock'n'roll et elles vont le faire. Un mélange de câbles, de cuir et de beaucoup de bruit! www.choupishow.fr/

★ 21H30 CLOU

Cie des tubercules. *Quincaillerie électrique*

Au chapiteau

Clou se prend pour un groupe qui claque en ne gardant que le meilleur de ses influences rock, jazz, groove, hip-hop, electro... une quincaillerie dans le sens où on trouve un peu de tout ça dans leurs compositions riches et explosives. www.noomiz.com/clou

